



Algunos
métodos
y
elementos
de
estudio
bíblico
para
grupos
pequeños

Compilado por Sabine Kalthoff

Contenido

Presentación	2
1. Uso de preguntas	3
1.1. Preguntas acerca de un pasaje específico	3
1.2. Preguntas generales para cualquier texto	4
1.3. El método sueco: Símbolos en lugar de preguntas	5
1.4. Preguntas de los integrantes de la célula	5
1.5. La pregunta clave	6
2. Interacción creativa con el texto	7
2.1. Identificar a los personajes	7
2.2. Los cinco sentidos	8
2.3. Personajes de la Biblia bajo juicio	8
2.4. “Filmar” un video o cortometraje	9
2.5. Actuar un pasaje	9
3. Estudio detallado o analítico del texto	10
3.1. Recordar, escribir y comparar	10
3.2. Paráfrasis	11
3.3. Organizar	11
3.4. Análisis del flujo del texto	12
3.5. El método manuscrito	13
4. Construyendo puentes entre la Escritura y la vida	14
4.1. Situación de vida: Comenzar en donde estás	14
4.2. Encuentros reales y actividades prácticas	15
5. Enfoques y elementos reflexivos	17
5.1. Un estudio bíblico simple	17
5.2. Orar la Escritura	18
5.3. Escribir una respuesta a la Escritura	19

Presentación

Los métodos contenidos en este documento son solo algunas ideas: ¡este documento busca inspirarte para elaborar más ideas! No está de ninguna manera completo.

Podría ser que las categorías indicadas sean una ayuda o no. Muchas de las categorías se superponen: los métodos creativos pueden llevarte a un estudio detallado del texto, los métodos reflexivos pueden ser muy creativos, hacer preguntas puede conectar las Escrituras con la vida real, etc. Aún así espero que esa clasificación nos ayude a integrar nuestra vida entera en el estudio de la Biblia para que involucremos profundamente todo lo que somos (mente, voluntad, sentimientos y acciones) con las Escrituras.

Por favor toma en cuenta que el método que elijas tiene que ser apropiado para el tipo de pasaje bíblico (género) que leen, para los integrantes de la célula y sobre todo para el contexto en general. No todos los métodos son adecuados para estudios bíblicos con no creyentes porque podrían no sentirse a gusto con (largos) tiempos de oración o alabanza.

Yo no he probado aplicar todas esas ideas. Por esa razón me interesa mucho toda opinión y retroalimentación que tengas después de haber experimentado con esos métodos o de haber desarrollado nuevas ideas. Escríbeme a: sabine.kalthoff@ifesworld.org

¡Muchas gracias!

Para más ideas y reflexiones acerca del uso de las Escrituras visita scriptureengagement.ifesworld.org/es/. De allí podrás descargar este documento.

Sabine Kalthoff
Secretaria del Uso de las Escrituras, IFES
Marzo 2013

1. Uso de preguntas



1.1. Preguntas acerca de un pasaje específico

Las buenas preguntas son la herramienta más básica e importante para el estudio bíblico en grupo. El líder de célula puede preparar preguntas basadas en su estudio personal del pasaje o en preguntas de un manual. Si se usan preguntas de un manual se deberán adaptar al contexto específico de la célula.

En el estudio bíblico basado en preguntas, se propone tener una variedad de preguntas que juntas tengan por objetivo¹:

- Animar a los integrantes de célula a estudiar el pasaje cuidadosamente y entender ideas principales (no hagas preguntas cuyas respuestas sean simplemente detalles correctos).
- Motivar a los integrantes de célula a pensar profundamente acerca del significado del pasaje.
- Conectar el mensaje de las Escrituras y la realidad actual: Relacionar la Palabra de Dios con nuestra vida personal y nuestro entorno (la universidad, la iglesia, la sociedad, la cultura, etc.).
- Ayudar a los integrantes de célula a responder en oración y con medidas prácticas en sus vidas.

Las preguntas deben de ser abiertas para fomentar respuestas diferentes y distintos puntos de vista. Preguntas con respuestas demasiadas obvias o que se puedan contestar con un “sí” o “no” pueden paralizar la conversación y convertir el estudio bíblico en un interrogatorio.

Los métodos que se presentan a continuación no pretenden remplazar completamente este método de estudio bíblico, sino ofrecer alternativas o elementos creativos al estudio de la Biblia. Con frecuencia algunas buenas preguntas serán necesarias cuando se use alguno de los otros métodos.

¹ Véase también: Pippert, Rebecca, “*Cómo dirigir un estudio bíblico para buscadores*”. Andamio. España, 2008. Es un excelente libro práctico acerca de estudios bíblicos evangelísticos.

1.2. Preguntas generales para cualquier texto

A diferencia del método previo, en ese método siempre se usan las mismas preguntas para todos los textos. Saber algunas preguntas básicas puede ayudar mucho a los estudiantes en sus devocionales personales. Es mejor no usar esa estrategia demasiado en células ya que las preguntas específicas son más apropiadas para llegar a comprender la esencia de un pasaje. Se han desarrollado diferentes conjuntos de preguntas básicas como²:

- a) ¿Dónde y cuándo toma lugar la acción?
- b) ¿Quiénes son los personajes principales del pasaje?
- c) ¿Hay palabras o frases difíciles?
- d) ¿Cuál es la idea principal del pasaje?
- e) ¿Qué significado tenía ese pasaje para los primeros destinatarios?
- f) ¿Qué dice el pasaje para hoy?
- g) ¿Qué me dice el pasaje personalmente a mí?

Otro conjunto de preguntas puede ser:

- a) ¿Qué nos enseña el pasaje acerca de Dios el Padre, el Hijo y el Espíritu Santo?
- b) ¿Hay una promesa que puedo hacer mía?
- c) ¿Hay una advertencia que tengo que tomar en cuenta?
- d) ¿Hay un mandamiento que tengo que obedecer?

Otro conjunto de preguntas puede ser³:

- a) ¿Qué es lo que más te llama la atención en ese texto hoy? ¿Por qué?
- b) ¿Qué es lo primero que preguntarías acerca del texto hoy? Si tuvieras que contestar esa pregunta, ¿qué respuesta darías en este momento?
- c) ¿Cómo es la estructura del texto?
- d) ¿Cuál es el punto principal en el texto?
- e) ¿Qué relación tiene el resto del texto con ese punto principal?
- f) ¿A qué nos llama ese texto hoy? ¿Qué ayudas nos da el texto para hacerlo?
- g) ¿Cómo podemos orar a la luz de este texto?

² Los primeros dos conjuntos de preguntas son de Ramez Atallah, “*Some Methods of Bible Study*”, un ensayo no publicado. Ese ensayo es la base para el presente documento. Ramez Atallah es el director de la Sociedad Bíblica Egipcia y está muy conectado con la IFES. Ha servido como asesor y como presidente de IFES.

³ Tomado de un curso impartido por Darrell Johnson titulado “Educación cristiana y entrenamiento”, otoño 2007, Regent College, Canadá.

1.3. El método sueco: Símbolos en lugar de preguntas⁴

Éste es básicamente un método de “preguntas generales”, pero que usa símbolos “generales”. Cada persona estudia el pasaje individualmente y marca:

- Todo lo que revela algo acerca de quién es Dios con una flecha hacia arriba ↑
- Todo lo que revela algo acerca de *la naturaleza del ser humano* con una flecha hacia abajo ↓
- Todo lo que *no entienda* con un signo de interrogación ?
- Todo lo que sea una *idea o descubrimiento nuevo* (todo lo que le hable profundamente) con un corazón ♥
- Todo lo que le llame a *responder en obediencia* con una flecha →

Después los integrantes de la célula comparten lo que descubrieron. Juntos intentan responder a las preguntas que surgen. Asegura que haya tiempo para hablar de cómo responder al pasaje.

1.4. Preguntas de los integrantes de la célula

Si las preguntas provienen de un integrante del grupo, su interés en encontrar una respuesta será mayor. Pero se corre el riesgo de tener preguntas que no sean muy efectivas, por lo que el líder tendrá que ser preparado para reformular las preguntas.

Existen diferentes maneras de generar y trabajar con preguntas de los integrantes del grupo:

_Después de haber leído el pasaje se les dan unos minutos a los integrantes para que puedan releer el pasaje en silencio y anotar preguntas. Las comparten en el grupo y se hace el estudio a partir de esas preguntas.

_Se les puede pedir directamente a integrantes específicos que compartan las preguntas que les gustaría hacer a un personaje o al autor del pasaje.

_El método origami⁵. Después de haber leído el pasaje, los integrantes del grupo releen el pasaje y anotan su pregunta más importante en la parte inferior de una hoja de papel. Cada uno pasa su hoja a la persona de su izquierda. Esa persona anota su respuesta a la pregunta en la parte superior de la página. La respuesta debe basarse en el pasaje bíblico. Antes de pasar la hoja a la izquierda, cada uno dobla el papel de tal manera que la pregunta en la parte inferior de la página sea visible pero que no se vea la respuesta. La persona siguiente escribe su respuesta, dobla el papel y lo pasa al siguiente, y así sucesivamente hasta que cada persona tenga nuevamente su propia hoja. Todos leen las respuestas en su papel y piensan sobre ellas. Después habrá un tiempo para compartir todo lo que cada uno haya aprendido mientras reflexionaba en la pregunta y las respuestas.

⁴ Ada Lum, “*El estudio bíblico creativo*”. Ediciones Certeza. Argentina, 1977. p. 211. Ese método fue desarrollado en Suecia y también se le conoce como el método de Västerås. Otras versiones usan otras categorías y símbolos.

⁵ Daniel Rempe (Hrsg.), *41 Methoden zum Bibellesen mit Gruppen*, (Neukirchen-Vluzn: Neukirchener Verlagsgesellschaft, 2012), p. 44.

Es importante enfatizar que la pregunta debe de tratar acerca de lo que dice el pasaje bíblico. Posiblemente el líder tendrá que ayudar a los integrantes del grupo para que no hagan preguntas meramente especulativas.

1.5. La pregunta clave⁶

El método de la pregunta clave es una manera de estudiar un aspecto de un libro de la Biblia o un personaje bíblico sin tener que estudiar todo el libro o todo acerca del personaje. Obviamente el enfoque del estudio está muy limitado, pero permite avanzar rápidamente y cubrir una gran cantidad de texto.

El líder prepara una pregunta que enfoque al grupo en un aspecto clave del pasaje. Por ejemplo:

—¿Cuáles son los motivos que alegran a Pablo en Filipenses y qué es lo que podemos aprender de su ejemplo? (Una opción sería estudiar un capítulo por semana siempre usando la misma pregunta.)

—¿Qué es lo que podría haber animado a Filemón cuando estaba releendo la carta durante su viaje de regreso (¡más de 1000 kilómetros!)?

—¿Cuáles son las pruebas de la salvación en 1 Juan?

Una pregunta clave ayuda estudiar un aspecto de un libro o un personaje sin examinar todos los detalles. Es muy importante que la pregunta clave identifique un tema principal y no a uno de importancia secundaria.

⁶ Atallah, "Some Methods of Bible Study." Con elementos de Karen y Rod Morris, "Leading Better Bible Studies", (Sydney: Aquila Press, 1997), Pp. 94-95.

2. Interacción creativa con el texto



2.1. Identificar a los personajes

Este acercamiento es especialmente apropiado cuando se estudian narraciones. El grupo de estudio bíblico se puede dividir en tantos equipos como personajes principales o grupos de personajes haya en la historia estudiada. (Un equipo puede consistir de solo una persona). Por ejemplo, en Lucas 7:36-50, los personajes serían Simón, la mujer pecadora, Jesús y los otros invitados.

Opción 1 Entrevista con los personajes⁷. Cada equipo o persona recibe una serie de preguntas dirigidas a su personaje, y prepara sus respuestas, basándose en el texto. El líder entonces entrevista a un representante de cada equipo, que actuará como el personaje. Es recomendable hacer la entrevista en un estilo informal alternando entre cada uno de los personajes.

Opción 2 Entrevista con los personajes. Cada equipo o persona estudia su personaje e imagina cómo este personaje vivió el evento. Después de un tiempo de reflexión y discusión en los equipos, un representante de cada equipo da un breve reporte acerca de su experiencia con la historia hablando como si fuera este personaje. Esto significa que hablarán en primera persona, desde su personaje. Después de cada reporte, los miembros de los otros grupos pueden hacer preguntas a este personaje. Es importante enfatizar que las preguntas deben estar relacionadas con el pasaje.

Opción 3 Siguiendo las huellas⁸. Cada participante recorta un par de huellas de cartón o papel usando como molde sus propios pies. En estas huellas, escriben el nombre del personaje o grupo de personajes en la historia. Todos los personajes principales deberán ser representados por lo menos por una persona. El líder explica qué lugares del cuarto o salón en donde se está haciendo el estudio representan los lugares geográficos mencionados en la narración del texto bíblico. El pasaje se lee en voz alta. Después de cada sección o versículo, los miembros del grupo colocan sus huellas en donde ellos piensan que van en ese momento. Algún miembro del grupo hará el papel de reportero e irá a preguntarles a algunos por qué están en tal lugar y qué es lo que están viviendo y experimentando. La lectura del pasaje continúa. Después de esto, el grupo puede hablar acerca de lo que observaron y de lo que piensan que es el mensaje central del pasaje.

⁷ Atallah, "Some Methods of Bible Study." (Algunos métodos de estudio bíblico)

⁸ Ver Rempe, 41 *Methoden*, 34-35

Opción4 El diario o blog. Cada miembro del grupo escribe un párrafo en su diario personal como si fueran uno de lo de los personajes de la narración. Todos los personajes principales deben ser representados por alguien. Estas breves entradas de diario se comparten con el grupo. (En vez de entradas de diario, los miembros del grupo pueden escribir una entrada de *blog* o un correo electrónico a un amigo acerca de su experiencia basada en el pasaje bíblico).

La identificación de los personajes y la imaginación empleada ayuda a los miembros del grupo a observar con atención y a sumergirse en la narración de las Escrituras. De esta manera, empiezan a ver desde la perspectiva de los personajes, y a sentir lo que ellos sintieron. La identificación también ayuda a captar las historias como realmente sucedieron y a entender que involucraron a personas reales.

Cuando se usa este acercamiento, puede ser que el líder del grupo necesite añadir dos o tres buenas preguntas que ayuden al grupo a profundizar y resumir su comprensión del pasaje y la forma de responder a él.

2.2. Los cinco sentidos⁹

Se pide a los participantes que escojan uno de los cinco sentidos: tacto, olfato, vista, oído, y “sentido de emoción”. A cada persona se le pide usar el sentido que escogieron. Se lee el pasaje en voz alta y después de una reflexión corta, cada “sentido” comparte lo que percibió. Este método sirve mejor con narraciones. (Por ejemplo, Juan 11:1-44, La resurrección de Lázaro).

Este método ayuda a imaginar lo que acontece en el pasaje. Es una buena forma para percibir con todos nuestros sentidos. El líder tendrá que decidir cómo ayudará al grupo, también hará una reflexión sobre el significado de lo que sucede en la narración.

2.3. Personajes de la Biblia bajo juicio¹⁰

Este método es particularmente útil cuando se estudian personajes de la Biblia que tuvieron una vida considerada de alguna manera controversial. De esta manera, el personaje es acusado de una gran falla y es puesto en juicio. Por ejemplo el caso de Jonás, puesto que desobedeció a Dios, y se puede cuestionar su ministerio como profeta.

El grupo se divide en dos equipos, uno es el equipo de los acusadores y el otro de la defensa. Cada equipo tiene que desarrollar un caso a favor o en contra del acusado, respectivamente, y pueden emplear a sus propios testigos (siempre y cuando sean mencionados en el texto).

Esto resulta en un estudio extremadamente animado que puede involucrar presentaciones muy dramáticas de los casos. La conclusión del caso puede hacerse frente a otras personas o simplemente dentro del mismo grupo. Hay muchos personajes que se pueden trabajar de esta manera. Algunos ejemplos pueden ser Adán, Abraham, Noé, José, David, etc.

La ventaja de este método es que ayuda a entender tanto el aspecto positivo como el negativo de la vida del personaje. Esto indudablemente nos hace asombrar cómo es que Dios está dispuesto a usar a tales personas tan frágiles como embajadores de su Reino.

⁹ La primera vez que leí de este acercamiento fue de Thena Ayres, ex profesora en Regent College, Canadá

¹⁰ Atallah, “*Some Methods of Bible Study*”

2.4. “Filmar” un video o cortometraje¹¹

Este acercamiento funciona mejor con pasajes narrativos que tiene algún elemento dramático. Se les pide a los miembros del grupo que usen su imaginación para pensar cómo convertirían el texto en un cortometraje o un video. Así que el video en realidad no se filma, solo se imagina y discute.

El líder del grupo puede empezar proveyendo parte del trasfondo y describiendo el método. Las áreas de discusión pueden ser enlistadas en un pizarrón o un papel, que incluirá aspectos como por ejemplo: cómo empezaría la película; cuáles son las ideas claves que la audiencia tendría que entender; en qué personajes se deben enfocar; en qué tipo de detalles debería de enfocarse la cámara; qué tipo de música sería apropiada; cómo debe desarrollarse visualmente la historia; y cómo debería de ser el final. Para abordar estos aspectos, se debe animar a los miembros del grupo a observar el texto detenidamente, hablar sobre su significado, y cómo es relevante hoy en día. El objetivo es hacer un cortometraje apegada a la narración del texto. Al final, el líder puede ayudar a resumir algunos de los mensajes claves del pasaje.

Ejemplo: Marcos 5:1-20, El endemoniado gadareno. El grupo podría discutir por ejemplo cómo arreglarían la escena, el pequeño barco acercándose a la orilla, el sonido del barco siendo arrastrado a la playa, hombres hablando, y de repente un estruendoso alarido. La música y la atmósfera cambian mientras la cámara enfoca al endemoniado atravesando las tumbas y dirigiéndose hacia ellos. Los participantes tendrán que encontrar la manera en que puedan captar las reacciones de los discípulos, la conversación entre Jesús y el hombre, la orden: “Sal de este hombre” y todo lo que prosigue. En el proceso de pensar acerca de la película, el grupo podría hablar acerca de lo que significa ser marginado y vivir en un ambiente de desesperanza y muerte. Podrían considerar el contraste entre la vida del hombre antes y después de conocer a Jesús, y cómo este contraste ha sido experimentado por ellos u otros que ellos conozcan. Podrían pensar acerca de las implicaciones del hecho de que Jesús mandó al hombre a su casa para hablar acerca de sus experiencias con otros. Tendrán que aclarar el enfoque que ellos quieren para este cortometraje, y cómo podrán transmitir el poder de la narración de manera más efectiva.

Este acercamiento puede ayudar a los miembros del grupo a ver o escuchar cosas de manera fresca en la narración bíblica. Requiere de una observación cuidadosa y un análisis acerca del significado del texto. Es un acercamiento que muchas veces lleva a conversaciones animadas e involucra a los estudiantes de manera profunda.

2.5. Actuar un pasaje

Ejemplo concreto: Un estudio bíblico sobre el tema de “La integridad cuando nadie te está mirando”¹². Divide tu grupo en dos equipos (si el grupo no es lo suficientemente grande para dos equipos, pueden trabajar juntos todo el pasaje). Un equipo estudia Génesis 39:1-23 (sobre José), y el otro estudia 2 Samuel 9:1-13 (sobre David). Luego se juntan y actúan las historias. Al cerrar, dirige una breve discusión en torno a la pregunta: ¿Qué se ha aprendido de estas dos historias sobre la integridad en el liderazgo cuando nadie los está mirando?

¹¹ Thena Ayres, ex profesora en Regent College, Canadá

¹² Ejemplo tomado de *Servant Leadership: 10 Bible Study Discussions*, (*Liderazgo de servicio: 10 estudios bíblicos*) escrito por asesores de SCO (movimiento de IFES en Sudáfrica), Mayo 2002, Pp. 15-16

3. Estudio detallado o analítico del texto



3.1. Recordar, escribir y comparar¹³

Este método es muy divertido. El líder menciona un texto conocido al grupo, por ejemplo la parábola de la moneda perdida (Lucas 15:8-10). Luego el grupo se divide en equipos (por ejemplo, tres equipos) y cada uno trata de reconstruir los elementos centrales del texto. No necesitan llegar a las palabras exactas que dice el texto bíblico, pero sí se espera que incluyan los elementos generales sin omitir ni agregar al texto. Usualmente cada persona trabaja por sí sola, después se comparte el resultado de su trabajo con su equipo, para formar un consenso de su texto reconstruido.

Cada grupo escribe su texto en una cartulina y la pega en la pared. El texto original también se escribe sobre una cartulina y se pone al lado de las “reconstrucciones” para ver lo que los equipos omitieron o agregaron. Esto resulta muchas veces en una interacción animada cuando se sorprenden de las cosas que olvidaron o agregaron. El líder entonces guía al grupo a una discusión sobre las posibles razones por las cuales omitieron o agregaron ideas al texto.

Este método funciona mejor con un pasaje muy familiar que las personas no memorizan usualmente. No funcionará cuando las personas no están familiarizadas con la Biblia o si tienen memorizado el pasaje.

Variación:¹⁴ El pasaje se lee en voz alta una sola vez, clara y pausadamente, y se pide que se escuche con atención. Después de esto, cada persona responde escribiendo en una hoja las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que recuerdo? ¿Qué me llamó la atención? ¿Qué imágenes vinieron a mi mente mientras escuchaba?

Los miembros del grupo comparten lo que escribieron. Luego el pasaje se lee en voz alta de nuevo. Mientras escuchan, los participantes se preguntan a sí mismos: ¿Qué es lo que no había escuchado? ¿Qué fue lo que escuché del pasaje de manera diferente? ¿Por qué fue eso? El grupo comparte sus respuestas.

Este método ayuda a mejorar nuestra atención cuando escuchamos. Esto también puede hacer que cobren vida de nuevo aquellos textos que nos son muy familiares.

¹³ Atallah, “Some Methods of Bible Study”.

¹⁴ Adaptado de Rempe, *41 Methoden*, p. 37.

3.2. Paráfrasis

La paráfrasis es simplemente una repetición del contenido del pasaje con nuestras propias palabras. Puede ayudar mucho este acercamiento cuando se leen pasajes que están llenos de terminología cristiana, puesto que muchas veces no nos detenemos para realmente pensar en su significado.

Por ejemplo, Efesios 1:3-14. Se lee versículo por versículo, y los miembros del grupo se turnan tratando de expresar con sus propias palabras lo que este versículo está diciendo. Si al que está participando se le dificulta hacer su paráfrasis, cualquier miembro puede ayudarle.

De manera alternativa, se les puede preguntar a los miembros del grupo que vuelvan a escribir parte del pasaje bíblico en sus propias palabras y luego compartan lo que escribieron. Esto puede hacerse de manera individual o en equipos formados por dos a tres miembros.

3.3. Organizar

Hay muchas maneras de “organizar” el contenido de un pasaje de las Escrituras: tablas, esquemas, diagramas de flujo, líneas de tiempo, etc. Esto ayuda a pensar de manera detenida y a capturar el contenido del pasaje.

Ejemplo: Efesios 2:1-10. Se puede hacer una tabla en la que se contrasta el estar muerto en transgresión y el estar vivo en Cristo. (Se puede hacer como grupo trabajando en una cartulina).

Ejemplo: Filipenses 4:2-9. Como grupo, escriban todos los imperativos del pasaje en una cartulina. Hablen al respecto: ¿Qué es lo que significan? ¿Cómo están conectados? ¿Qué dice a nuestras vidas? Ahora vuelvan al pasaje y agreguen lo que el texto ofrece como ánimo para vivir estos imperativos.

Estos elementos por sí solos no son necesariamente todo el estudio bíblico, pero si se escogen bien pueden llevar a buenas observaciones e interpretaciones del pasaje.

3.4. Análisis del flujo del texto¹⁵

Este método incluye la re-escritura del texto bíblico de tal manera que el significado y las ideas principales se vuelvan explícitos. No se alteran las palabras, ni se agregan, ni se omiten, solo se cambia su lugar de tal manera que la lógica del argumento se vuelve más claro.

Cada miembro del grupo hace su propio orden del texto, y luego trabajan en parejas o equipos de tres para intentar llegar a un consenso. Después, todo el grupo trata de desarrollar el mejor análisis del texto. A veces surgen diferentes modelos que son igual de útiles para comprender el texto.

El pasaje de 1 Pedro 5:1-4 (Reina Valera 1960) después de acomodarse puede verse así:

“A los ancianos que están entre vosotros,

yo que soy

también anciano con ellos,
testigo de los padecimientos de Cristo,
y también participante de la gloria que será revelada:

Ruego

Apacentad la grey de Dios
que está entre vosotros,

cuidando de ella,
no por fuerza,
sino voluntariamente;
no por ganancia deshonesta,
sino con ánimo pronto;
no como teniendo señorío sobre los que están a vuestro cuidado,
sino siendo ejemplos de la grey.

Y cuando aparezca el Príncipe de los pastores,
vosotros recibiréis la corona incorruptible de gloria.”

Como se puede ver, este método ayuda a involucrarse con las palabras mismas de la Escritura y nos fuerza a observar cuidadosamente y a entender bien el mensaje del pasaje. Esto resultará en una dinámica rica y estimulante. Ya que este método siempre involucra solamente las palabras mismas de la Escritura, el líder pocas veces tiene que ayudar al grupo a “regresar al texto”.

Otra forma de usar el método analítico es darle al grupo un pasaje que ya está acomodado para que lo estudien. El texto acomodado es muchas veces más fácil de estudiar que trabajar directamente del texto bíblico. Este acercamiento puede usarse con aquellos que no son tan hábiles en acomodar el texto por sí solos. Esto vuelve el texto más accesible para la mayoría de las personas.

¹⁵ Atallah, “*Some Methods of Bible Study*”.

3.5. El método manuscrito¹⁶

Para promover que el texto se mire desde la perspectiva del lector original, se usa un manuscrito impreso del pasaje en vez de estudiar directamente de una Biblia. El formato del manuscrito es el siguiente: contiene márgenes amplios, espacios dobles, no tienen los números de versículos ni de capítulo, tampoco divisiones de párrafos ni subtítulos de cada sección. (Se le llama método “manuscrito” porque los manuscritos originales de la Biblia no tenían números de versículos ni de capítulos). Este formato anima a los miembros del grupo a escribir directamente en el texto, rastrear temas, y marcar diferentes observaciones usando lápices de colores.

El líder de un estudio de método manuscrito funge como facilitador más que como orador. El tiempo de trabajo en grupo se intercambia por el estudio individual, en donde se comparte en equipos de dos o tres y después se abre el diálogo con el grupo completo. El líder guía al grupo a través de un proceso de observación cuidadosa, haciendo preguntas que surgen del texto, mientras desarrolla respuestas desde el mismo texto, en vez de referirse a otras partes de la Biblia, y aplicando el mensaje principal del texto. Este tipo de estudio emplea mucha participación, es muy interactivo y enriquecedor. A los miembros del grupo se les enseña *cómo* pensar en vez de *qué* pensar, y después podrán recordar bien lo que han aprendido porque lo han descubierto ellos mismos.

¹⁶ Lindsay Olesberg, Directora de Uso de la Escritura para Intersivity (movimiento de IFES en Estados Unidos). Para una descripción más detallada del método manuscrito vea Lindsay Olesberg, *The Bible Study Handbook* (El manual del estudio bíblico) (Downers Grove: Intersivity Press, 2012).

4. Construyendo puentes entre la Escritura y la vida



La Palabra de Dios interpreta y transforma la realidad en la que vivimos hoy. Sin embargo, muchos estudiantes luchan para poder ver cómo la Escritura se relaciona con la vida; como resultado, su motivación para comprometerse con la Escritura no es fuerte. ¿Cómo podemos ayudarles a ver la relevancia de la Palabra de Dios para toda la vida? A continuación hay algunos métodos que específicamente pueden ayudar a construir dichos puentes.

4.1. Situación de vida: Comenzar en donde estás¹⁷

Este método comienza discutiendo en grupo un tema relacionado con la vida diaria o preocupaciones cotidianas. Esto se hace sin ninguna referencia a la Escritura o a una verdad cristiana. Uno puede empezar con una pregunta como: “¿Qué piensas que Dios quisiera que hicieras si esta fuera la última semana de tu vida?” El grupo discute la pregunta y hace una lista con sus conclusiones.

Después de la discusión, el líder del grupo presenta un pasaje de la Escritura que hace referencia a la pregunta inicial. En el caso antes mencionado el pasaje podría ser 1 Pedro 4:7-11.

Se le pide al grupo encontrar en el texto lo que Pedro aconseja a las personas hacer ya que “*el fin de todas las cosas se acerca*”. Después ellos comparan esta lista con la que habían realizado en la discusión previa.

La principal ventaja de este método es que las personas son más abiertas a las Escrituras de esta forma que si hubieran tenido un acercamiento directo. Al estar primeramente entusiasmados sobre un problema, tendrán más interés en saber qué dice La Biblia al respecto.

Variación 1: Collage. Se escribe un tema en una cartulina. Los miembros del grupo recortan noticias, imágenes y artículos de periódicos y revistas colocándolas en la cartulina,

¹⁷ Atallah, “*Some Methods of Bible Study*”, las variaciones son mías.

para hacer un collage. Durante el estudio bíblico, se hace conexión con el contenido del cartel.

Ejemplo: Filipenses 4:2-9. Antes de leer el pasaje, el grupo realiza un collage sobre “cosas que me causan estrés”. Este tema se escribe en el centro de una cartulina. Los miembros del grupo cortan encabezados, fotos, y artículos de periódicos y revistas que se relacionen con el tema y los pegan en la cartulina. También pueden escribir sobre qué cosas personales están particularmente estresados. Al final del estudio bíblico, se invita a los miembros del grupo a escribir un versículo o frase del pasaje en un pequeño pedazo de papel y ponerlo en la parte superior del cartel.

Ejemplo: Ezequiel 34. Comienza por hacer un collage sobre “el mal liderazgo”. Usa, del mismo modo, periódicos, revistas, y algo para escribir.

Variación 2: Discusión muda. Se escribe una pregunta o un tema sobre la vida diaria en una cartulina. Todos los miembros del grupo, sin hablar, comienzan a escribir sus respuestas o comentarios en la cartulina al mismo tiempo (si es posible). También pueden añadir comentarios, signos de interrogación, signos de admiración, etc. a lo que otros han escrito. Durante el estudio bíblico, se hace conexión con el contenido del cartel.

Ejemplo: Mateo 18:21-35. ¿Qué hace que perdonar a otros sea difícil? (Durante el estudio bíblico, quizá alguien quiera hablar sobre lo que nos ayuda a perdonar a otros, aun cuando esto es difícil).

Ejemplo: Isaías 58:1-14. ¿Dónde ves injusticia y opresión en tu comunidad o sociedad?

Otros puntos de partida pueden ser: un video, un texto de otra religión, un anuncio, un artículo de periódico. Se puede empezar invitando a los miembros del grupo a compartir determinados aspectos sobre su propia historia. Estos puntos de entrada necesitan ser elegidos en una manera que los aspectos centrales del pasaje bíblico estudiado se relacionen y hablen al grupo.

4.2. Encuentros reales y actividades prácticas

Enlazar los estudios bíblicos con encuentros reales y actividades prácticas puede ayudarnos a conectar profundamente la Palabra de Dios con nuestra realidad hoy. Algunos ejemplos:

1 Timoteo 2:1-15. Después de estudiar el pasaje, anima a los miembros del grupo a dirigirse con personas que tienen una responsabilidad (en su universidad, en sus viviendas, en su ciudad) y que les pregunten cuáles son sus preocupaciones; y les digan que están

preguntándoles esto para que así puedan orar por ellos. Tomen tiempo para orar por estas preocupaciones en las siguientes reuniones de estudios bíblicos.

Deuteronomio 10:12-22¹⁸. Antes de estudiar este pasaje, pide a los miembros del grupo que hablen por lo menos con un estudiante extranjero en su universidad y que escuchen su historia, y sus problemas. Durante el estudio bíblico, piensen cómo podrían como grupo mostrar hospitalidad y amor a los estudiantes extranjeros que viven entre ustedes.

Génesis 1-3¹⁹. Como grupo vayan y visiten un hogar para personas con una discapacidad grave y pasen tiempo hablando con ellos sobre su vida (o invita a la célula a una persona que conozcas con una limitación observable). Alternadamente, vayan y visiten un campo de refugiados o un barrio marginado. Después, en su estudio bíblico, hablen sobre la dignidad y el valor de cada ser humano porque ellos son hechos a imagen de Dios. Hablen sobre lo que el pecado hace a los seres humanos y a sus relaciones.

Isaías 45:1-13 (u otro pasaje sobre la soberanía de Dios). Antes de estudiar el pasaje, pide a los miembros del grupo ir y hablar con estudiantes musulmanes sobre cómo entienden la soberanía de Dios. O invita a un profesor musulmán a asistir y compartir qué creen los musulmanes sobre la soberanía divina. Posteriormente en el estudio bíblico, hablen sobre cómo lo que un musulmán entiende de la soberanía de Dios es diferente a la perspectiva bíblica.

¹⁸ Al estudiar este pasaje, tal vez quieras leer también otros pasajes que hablen acerca de la preocupación de Dios por los extranjeros, por ejemplo: Levítico 19:33-34; Deuteronomio 24:17-22; Salmo 146; Mateo 25:31-46

¹⁹ Las dos ideas siguientes fueron tomadas de una conferencia impartida por Vinoth Ramachandra en la Convención Piedras Vivas, de IFES en Malasia, 2010.

5. Enfoques y elementos reflexivos



Estos enfoques y elementos reflexivos pueden ayudar a los miembros del grupo a *internalizar* lo que están escuchando, y llevarlo a un nivel más profundo, atesorándolo en sus corazones. Esto con el fin de que sus creencias se vuelvan convicciones del corazón. Queremos que los estudiantes recuerden la Palabra de Dios y sean formados por ella aún después de que el estudio bíblico haya terminado.

Estos enfoques y elementos reflexivos pueden ayudarnos también a no interactuar principalmente con palabras en papel sino con el Dios vivo. En cada estudio bíblico, queremos *responder a la Palabra de Dios*. Si esto es lo que Dios nos está diciendo, ¿qué le decimos nosotros a Él? ¿Cuál es nuestra respuesta apropiada?

5.1. Un estudio bíblico simple²⁰

- **Comenzar:** Un miembro del grupo comienza con una breve oración en voz alta.
- **Leer:** Otro miembro del grupo lee el pasaje en voz alta, pausadamente.
- **Reflexionar:** Después de un minuto de silencio, cada miembro del grupo escribe una respuesta a la pregunta: “¿Qué palabra o frase captó mi atención?”
- **Compartir:** Cada miembro del grupo (quien quiera hacerlo) comparte su palabra o frase sin ningún comentario extra.
- **Leer:** Otro miembro del grupo lee el mismo pasaje en voz alta en una versión diferente.
- **Reflexionar:** El grupo toma de 3 a 5 minutos de silencio y cada miembro del grupo escribe una respuesta a la pregunta: “¿Cómo se relaciona este pasaje con mi experiencia de vida?”
- **Compartir:** Cada miembro del grupo (quien quiera hacerlo) comparte su respuesta sucesivamente, sin ningún comentario extra.
- **Leer:** Un tercer miembro del grupo lee el pasaje en voz alta de nuevo de otra versión distinta.

²⁰ Thena Ayres, ex profesora en Regent College, Canadá. Tomado de un curso que impartió acerca de “*Liderazgo en grupos pequeños y estudio bíblico*”

- **Reflexionar:** El grupo toma de 3 a 5 minutos y los miembros del grupo escriben una respuesta a la pregunta: “Considerando lo que he escuchado y compartido, ¿qué me está invitando Dios a ser? ¿Cómo me invita a cambiar?”
- **Compartir:** Cada miembro del grupo (quien quiera hacerlo) comparte, comenzando con la frase: “Yo creo que Dios quiere que yo...”
- **Orar:** Cada miembro del grupo ora en voz alta por la persona a su derecha, orando solamente por lo que la persona expresó en el paso anterior. Cada uno continúa orando por esa persona durante la semana.

5.2. Orar la Escritura

Este método es particularmente apropiado cuando se están estudiando oraciones en la Biblia: Salmos, el Padre Nuestro, las oraciones de Pablo, etc. Estas oraciones nos enseñan a orar. Mientras nos adentramos en estas oraciones y comenzamos a orarlas, aprendemos a orar: a orar nuestra vida a Dios, a orar con la grande y amplia extensión del reino de Dios.

Opción 1²¹ Orar una oración en la Escritura es el centro de todo el estudio bíblico. Todos tienen sus Biblias abiertas en cierto pasaje, por ejemplo el Salmo 63. Después de leer el salmo en voz alta y tomar un tiempo para reflexionar en silencio, se puede continuar con una oración en comunidad. Lee un verso a la vez y da tiempo a las personas para responder con sus propias oraciones: en alabanza, confesión, petición, intercesión, etc. De esta manera sus oraciones se alternarán entre las palabras de la Escritura y las oraciones personales. Es bueno ser sensible con los tiempos de silencio, discerniendo cuándo continuar con el siguiente verso, y cuándo concluir. Animar a los participantes a usar tiempos de silencio para la reflexión puede evitar que el silencio se cause por sentirse incómodos. (También es posible estudiar primero el pasaje juntos y tomar después un tiempo de oración.)

Opción 2 Orar unos por otros (por ejemplo, en parejas) usando la oración de la Biblia. Personaliza la oración insertando el nombre de la persona por la que estás orando. Las oraciones de Pablo se prestan para esto. Por ejemplo, Filipenses 1:9-11 “Esto es lo que pido en oración: que el amor de (inserta el nombre) abunde cada vez más...” Es posible usar solamente las palabras de la Escritura para orar unos por otros o añadir palabras de oración por otra persona mientras oramos el pasaje bíblico.

El estudio de cualquier pasaje bíblico nos llama a responder a Dios en oración. ¡Me sorprende qué tan seguido los tiempos de oración al final de un estudio bíblico no tienen relación con la Palabra que se acaba de estudiar! Los miembros del grupo pueden ser motivados a ‘orar con la Biblia abierta’: a tener La Palabra de Dios frente a ellos mientras oran y responden a ella en oración. También puede ser útil apartar un tiempo de oración

²¹ Descubrí este método por primera vez en un curso impartido por Darrell Johnson sobre “Orar conforme al Libro”, verano 2005, Regent College, Canadá.

pidiendo a cada persona que comparta sus peticiones de oración basándose en el estudio del pasaje. Pregúntales, por ejemplo: ¿Cómo podemos orar por ti a la luz de este texto?

Orar la Escritura, ayuda a los estudiantes no sólo a escuchar la Palabra de Dios, sino a dar una respuesta a Dios.

5.3. Escribir una respuesta a la Escritura

Escribir una respuesta a la Escritura es otra forma de ayudar a los miembros del grupo a internalizar y responder lo que ellos han escuchado en la Palabra de Dios. Escribir ayuda a ordenar los pensamientos, ser concreto y recordar.

Algunos ejemplos:

_Escribe una **oración** o **canción** en respuesta a la Escritura. Esto puede realizarse individualmente y después quien lo desee puede compartirlo en los grupos pequeños. Esto se puede hacer colectivamente, por ejemplo, tomando un enunciado clave del pasaje bíblico y pedir a cada persona que escriba una frase como respuesta en oración. Estos pueden orarse o leerse alternadamente en voz alta con el enunciado clave del pasaje bíblico, como un verso. Por ejemplo: Jesús, tú eres el pan de vida (Juan 6:35).

_Escribe y envía un **mensaje de texto** a alguien que no está en el estudio bíblico, compartiéndole un pensamiento central.

_Escribe un **versículo clave** del pasaje. Anima a los miembros del grupo a memorizar el versículo clave que han escrito. Dependiendo del contenido, los miembros del grupo tal vez pueden reescribir el versículo clave insertando su propio nombre.

_Ayuda a los **miembros del grupo a resumir** cómo este estudio bíblico ha sido significativo para ellos. Esto puede hacerse a través de preguntas como: ¿De qué manera Dios te habló? ¿Cuál verso o frase fue más importante para ti? ¿Cómo podría esto definir tu semana? Da tiempo a los miembros del grupo para reflexionar y escribir sus ideas.

Otras formas de responder a la Escritura pueden ser:

- **Dibujar, actuar, o incluso danzar** una respuesta;
- **Confesar pecados** (si esta es la respuesta apropiada al pasaje), por ejemplo, en forma simbólica escribir un pecado concreto y clavarlo en una pequeña cruz de madera.
- **Alabar a Dios con canciones, oraciones y/o testimonios de su bondad.** Esto puede, por ejemplo, ser muy apropiado después de estudiar un pasaje en el cual todo haga referencia al carácter y actos de Dios.

- **Hacer un compromiso en respuesta a la Palabra de Dios.** Por ejemplo, después de estudiar Juan 13:1-17, se pide a cada miembro del grupo identificar por lo menos una forma en la que pueden servir regularmente a alguien; esto les ayudará a recordar a Cristo: el líder siervo. Se les invita a encontrar un amigo con quien compartirán este compromiso, que pueda orar por ellos, y pedirles cuentas.²²

El pasaje estudiado debe permitir establecer el orden del día. Algunos pasajes hablan muy personalmente a los creyentes, otros abordan cuestiones sociales. Algunos pasajes nos llaman a maravillarnos de quién es Dios y responder con adoración mientras que otros pasajes nos llaman a tomar acción en nuestras vidas.

Cuando preparamos un estudio bíblico, necesitamos preguntarnos: ¿A qué tipo de respuesta me llama este pasaje: Agradecimiento, alabanza, confesión, reconciliación, confianza, una acción de algún tipo, etc.? Y: ¿Cómo podemos ayudar a los miembros del grupo a responder a la Palabra de Dios?

Mientras nos hacemos estas preguntas, es bueno ser conscientes del hecho de que un pasaje bíblico nos puede dirigir a una serie de respuestas diferentes. Necesitamos dar espacio al Espíritu Santo para que hable a los miembros del grupo cómo Él decida. ¡Mientras oramos y pensamos sobre cómo podemos ayudar a los miembros del grupo a responder a la Palabra de Dios, esperemos que el Espíritu Santo trabaje en nuestras células de estudio bíblico! Vengamos a la Escritura con la conciencia de que no somos nosotros los que leemos e interpretamos de la palabra de Dios, sino que la palabra de Dios es la que nos lee y nos interpreta a nosotros.

Creemos en un Dios que habla.

Disfruta el regalo de la Palabra de Dios mientras escuchas y respondes a Él en tu célula de estudio bíblico.

²² Este ejemplo fue tomado de *Liderazgo de Servicio: 10 estudios bíblicos*. SCO, p. 8