



# LAMENTATION



EN  
TEMPS  
DE  
CRISE

3 ETUDES BIBLIQUES DANS JÉRÉMIE



# CON TE NU

**IFES**

**03 INTRODUCTION À LA  
LAMENTATION**

**05 JUSQU'À QUAND ?**

Jérémie 12:1-4

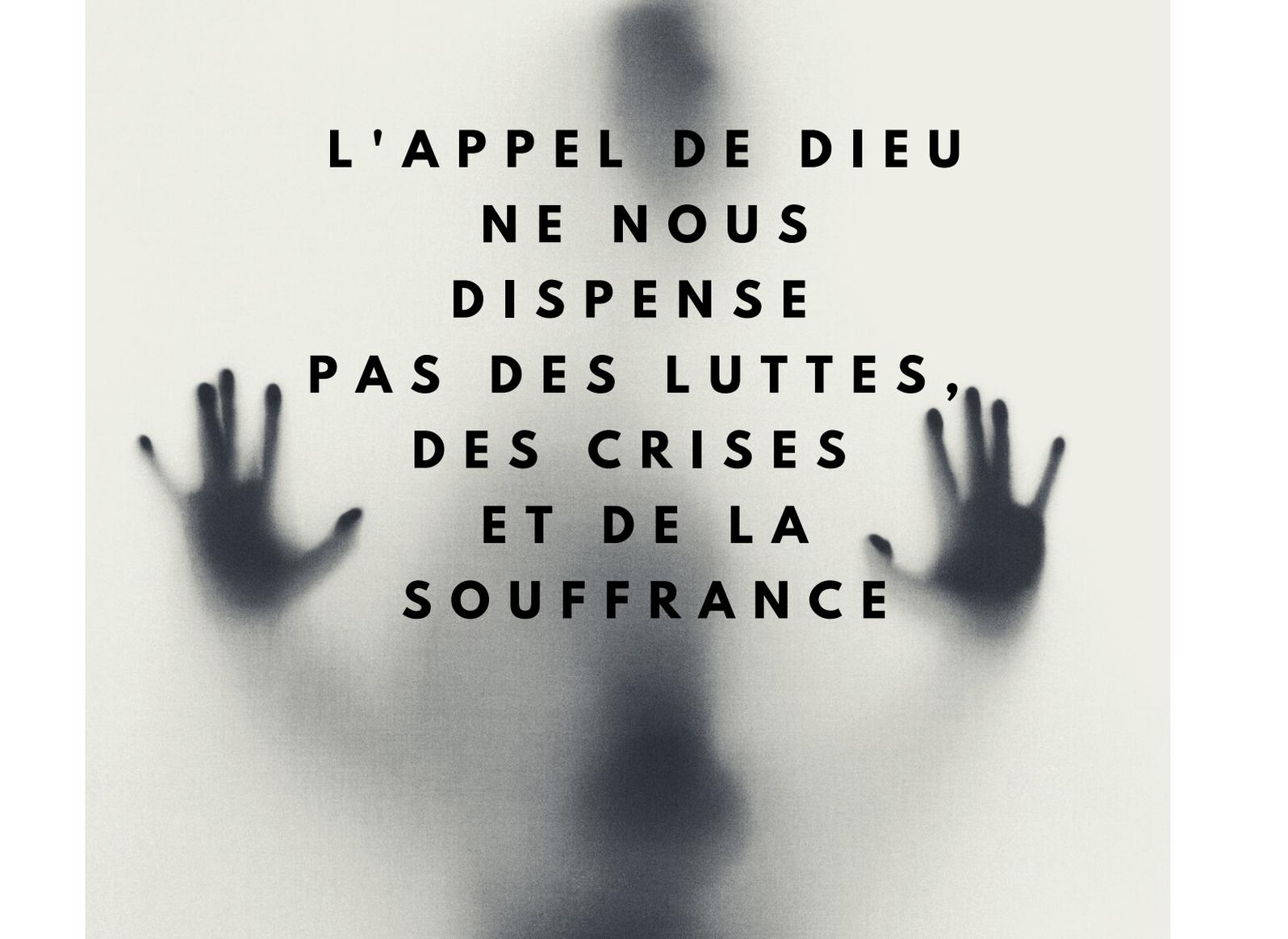
**07 UNE DOULEUR QUI  
NE S'ARRÊTE PAS**

Jérémie 15:15-18

**09 EXPRESSION DE MES  
LAMENTATIONS**

Jérémie 20:7-18

**12 ET MAINTENANT ?**



# L'APPEL DE DIEU NE NOUS DISPENSE PAS DES LUTTES, DES CRISES ET DE LA SOUFFRANCE

## INTRODUCTION À LA LAMENTATION

alejandra ortiz | ana miriam peralta | ricardo borges

Dans cette courte série d'études bibliques sur la lamentation, nous avons choisi de nous pencher sur la vie du prophète Jérémie pour mener une réflexion sur la Parole de Dieu, en nous invitant à exprimer en prière notre douleur. Nous nous concentrerons particulièrement sur trois des cinq "Confessions" [1] de Jérémie. Les confessions sont une fenêtre sur la vie du prophète. Elles nous montrent comment l'appel de Dieu ne nous dispense pas des luttes, des crises et de la souffrance.

Les prières de lamentation dans la Bible, nous pouvons les trouver dans différents livres comme les Psaumes, dans la bouche des prophètes, dans le livre des Lamentations de Jérémie et également dans la bouche de Jésus et dans le livre de l'Apocalypse. Hormis l'action de grâces et la louange, ce sont les formes les plus répandues au travers desquelles nous sommes invités à diriger nos regards vers Dieu. La lamentation est une discipline spirituelle quasiment oubliée mais sans laquelle nous nous rencontrons sévèrement limités dans notre désir d'être fidèles à Dieu dans un monde déchu.

La lamentation nous permet d'exprimer nos émotions profondes à Dieu. Cela implique un apprentissage pour les reconnaître en nous et pour les prier. La lamentation nous permet également d'assumer la tension entre un Dieu bon et la souffrance dont nous faisons l'expérience dans ce monde en raison de la douleur et du péché. Autrement dit, la discipline de la lamentation est un antidote à l'indifférence et au déni de notre propre douleur et celle des autres.

Dans le cas des confessions du prophète Jérémie, nous apprenons différentes choses. Le prophète interroge Dieu de manière personnelle, apporte ses griefs, ses questionnements et ses demandes qui ne se terminent pas nécessairement en louange. Ils se produisent dans le contexte d'une relation personnelle entre Dieu et Jérémie. Nous voyons clairement que la vie ne se résout pas à l'appel de Dieu. Cela constitue une rupture avec l'illusion pour nous de pouvoir échapper aux complexités de la vie. Jérémie non seulement pleure et prie pour sa propre douleur, mais également celle de son peuple. Il savait être à l'écoute et être compatissant. Au milieu de cela, il a retrouvé l'espérance en Dieu.

Un peu de contexte. Jérémie a agi en tant

que prophète pendant plus de quarante ans, entre 627 et 580 avant JC environ. Le prophète dans sa jeunesse voyait déjà l'Assyrie dans sa grande puissance. Et ensuite, il a été témoin de la puissance croissante de Babylone, qui a finalement détruit Jérusalem et emmené le peuple en exil. La parole de Dieu avait été redécouverte peu de temps avant le début du ministère du prophète. Le livre de la Loi a mis en évidence le péché commis par tous, par le peuple et par les autorités. Jérémie leur a apporté, en paroles et au travers de sa propre vie, le message de Dieu, en leur annonçant le jugement à venir, l'exil qui a finalement eu lieu, ainsi que des paroles d'espérance au peuple en exil, signalant la restauration et le renouveau à venir. Le peuple n'a pas prêté oreille à ce que disait Jérémie. Et lui a souffert des conséquences d'une forte opposition à son ministère prophétique. De sa propre souffrance et de celle du peuple, il se dégage la lamentation qui est une partie si importante du message que l'on trouve dans le livre.

*Avant de commencer chaque étude, nous vous suggérons de trouver un endroit calme et sûr pour être avec Dieu. Et si cela vous aide, vous pouvez allumer une bougie ou chercher un autre symbole comme signe de la conscience de la présence de Dieu.*

[1] Les biblistes reconnaissent cinq moments dans le livre de Jérémie dans lesquels le prophète s'épanche devant Dieu et exprime toute sa douleur, sa plainte, sa confusion et sa colère face à sa situation personnelle et à celle du peuple.

*Alejandra Ortiz*, équipière régionale de COMPA et membre de l'équipe Interagir avec l'université pour l'IFES Amérique latine.

*Ana Miriam Peralta*, équipière régionale de COMPA et membre de l'équipe mondiale de l'Interaction avec les Écritures de l'IFES .

*Ricardo Borges*, secrétaire associé pour l'interaction avec les Écritures à l'IFES.

# JUSQU'À QUAND ?

Jérémie 12:1-4



En guise de préparation, prenez le temps de réfléchir : À quelles pensées et émotions êtes-vous confrontés en ce moment ? Qu'en faites-vous ?

Alors que nous commençons par lire les confessions, nous nous présentons au monde intérieur complexe de Jérémie, dans le contexte de sa vocation. Dans cette première confession, Jérémie est en dialogue avec Dieu depuis le verset 11:18. Il semble injuste au prophète d'être celui qui souffre, parce qu'il a été appelé par Dieu et qu'il fait sa volonté. Pendant ce temps, les méchants vivent comme si de rien n'était, bien qu'ils complotent pour le tuer. Jérémie souffre de la situation qu'il vit, mais aussi de ne pas comprendre Dieu. Parfois, cette deuxième partie est plus difficile.

**Lire** de Jérémie **11:18** jusqu'à **12: 6**.

Puis **relis** Jérémie **12: 1-4**.

- Quelles sont les plaintes de Jérémie ?

- Jérémie sait que Dieu est juste, mais il ne le voit pas non plus faire « quelque chose ». Le prophète est confus et remet en question sa justice. Dans une certaine mesure, nous notons que le prophète se sent trahi par Dieu. Comment avez-vous vécu votre propre confusion entre ce que vous attendez et ce que vous voyez Dieu faire dans le monde ? Que ressens-tu en reconnaissant cela en toi ?

- Jérémie voit une réalité d'injustice et d'impunité. Les méchants vivent heureux et prospèrent. Jérémie ne comprend pas Dieu. Au milieu de ses plaintes, Jérémie se sait connu de Dieu. Jérémie ne cache pas ce qu'il ressent devant le Seigneur. Comment vis-tu tes émotions devant Dieu ? Que fais-tu lorsque tu as des désirs de vengeance et des doutes ? En quoi la lecture de ce que Jérémie exprime à Dieu au v.3 t'encourage ?

- Jérémie expose ses doutes et ses questions à Dieu devant l'étendue du mal du peuple. Quelles questions as-tu pour Dieu dans ces temps de pandémie ? Quelles préoccupations ou questions se posent à toi ?

### **Pour poursuivre la réflexion :**

Aux versets 12:5, nous voyons comment Dieu répond à Jérémie. Le Seigneur écoute et répond. Dieu ne réprimande pas Jérémie pour ses plaintes ou ses questions. Au contraire, il le met au défi de ne pas capituler.

« Si, déjà, tu t'épuises en courant avec des piétons,

comment donc tiendras-tu en courant avec des chevaux ?

S'il te faut un pays tranquille pour ta sécurité,

Qu'advient-il de toi lorsque tu feras face à la crue du Jourdain ? »

La vie est difficile et Jérémie est invité à la difficulté de l'appel et de la vie elle-même. Nous savons que Jérémie continue de marcher avec le Seigneur, dans l'honnêteté et la transparence.

Nous avons une invitation ouverte devant nous, pour continuer à poser des questions au Seigneur en reconnaissant qu'il nous écoute.



**LA VIE EST DIFFICILE ET JÉRÉMIE EST INVITÉ À LA DIFFICULTÉ DE L'APPEL ET DE LA VIE ELLE-MÊME.**

# UNE DOULEUR QUI NE S'ARRÊTE PAS



Jérémie 15:15-18

Jérémie continue son honnête dialogue avec le Seigneur. Au chapitre 15, il entend du Seigneur des paroles très dures et difficiles selon lesquelles Il n'aura pas compassion du peuple (v. 1), même si des intercesseurs tels que Moïse et Samuel se présentent. Par ailleurs, il entend du Seigneur quelque chose qui est loin d'être des paroles d'encouragement, que l'Éternel est fatigué d'avoir compassion et les détruira (vv. 6-7). La promesse de rendre la descendance d'Abraham nombreuse est évoquée d'une manière très douloureuse (v. 8), avec des veuves qui se multiplient. Ce qui devait être une bénédiction devient un message de douleur et de désespoir. Le Seigneur réaffirme ainsi sa promesse de prendre soin et de garder Jérémie (v. 11). Serait-ce suffisant pour soulager ou arrêter la douleur ressentie par Jérémie ?

**Lis** l'intégralité du **chapitre 15** de Jérémie.  
**Relis-le**, en te penchant maintenant sur les versets **15-18**.

Dans nos expressions de lamentation au Seigneur, l'une de nos grandes aspirations est d'avoir le regard du Seigneur, son attention, sa compréhension de ce qui se passe, son soin et sa protection. Relis la première partie du verset 15 :

« Toi, tu sais, Éternel ;  
Soucie-toi donc de moi, et intervins pour moi  
Fais-leur payer à ces gens qui me persécutent.  
Ne permets pas que je pâtisse  
de ta patience envers mes ennemis. »

- Qu'est-ce qui est difficile dans ta vie en ce moment et que tu aimerais apporter au Seigneur ? Que veux-tu que le Seigneur comprenne ? De quelles menaces espères-tu être préservé ?
- Quelles sont les choses difficiles qui se produisent dans ton contexte qui sont une réalité difficile à accepter ? Sur quelles choses veux-tu attirer l'attention du Seigneur ?

C'est une expérience commune que nous voulons présenter à juste titre devant Dieu, en faisant valoir notre innocence. Mieux encore si la souffrance vient de notre fidélité au Seigneur, « voyez que je souffre de blessure » (v. 15b).

- Réfléchissez un instant à la manière dont vous aussi cherchez à avoir «raison» devant Dieu. Que dis-tu à Dieu à ce moment-là ?

Les paroles de Dieu que nous trouvons dans les Écritures sont souvent notre encouragement. Nous les intériorisons et les utilisons comme nos propres mots lorsque nous ne savons pas quoi dire d'autre.

- Quelle est ton expérience dans l'utilisation de la Parole de Dieu dans tes prières et tes supplications au Seigneur ? En quoi les Écritures font-elles ton plaisir et ta joie (v. 16) ?

- Y a-t-il des parties de la Parole qui t'aident à exprimer ce que tu ressens au Seigneur? Quelles autres paroles de lamentation ou de supplication trouves-tu dans les Écritures que tu aimerais faire tiennes à présent en les disant au Seigneur?

Jérémie a eu une vie de solitude. Il a peu d'amis et de nombreux ennemis. Et cela à la suite de l'appel du Seigneur pour sa vie ! Au chapitre 16, le Seigneur a demandé à Jérémie de ne pas se marier et de ne pas participer à d'autres espaces importants de la vie sociale dans sa communauté.

- Comment vis-tu, sans tomber dans l'apitoiement, la douleur de la solitude et de l'opposition ? Quelle différence la présence du Seigneur fait-elle dans ta vie ? Ou tout du moins, quelle différence attends-tu de sa présence dans ta vie ?

A l'instar de Jérémie, dans la lamentation, nous reconnaissons que même avec sa Parole et sa présence, tant de fois, nous faisons l'expérience de la douleur qui ne s'arrête pas. Et il semble même que nous ne pouvons pas faire confiance à l'eau vive, qu'est le Seigneur (Jr 2.13). Il ressemble plus à « une source trompeuse au débit capricieux » (v. 18).

- As-tu déjà demandé au Seigneur pourquoi ta douleur ne s'arrête pas ou la douleur de ton peuple ? Que dis-tu au Seigneur à ces moments-là ? Présente honnêtement ce que tu ressens au Seigneur.

#### **Pour poursuivre la réflexion :**

A la fin du chapitre, le Seigneur promet à nouveau sa présence, sa protection et son salut. Non sans avoir d'abord appelé à nouveau le prophète à la repentance (v. 19). Oui, il semble que nous devons assumer la responsabilité de nos paroles et de nos actions, devant Dieu et devant la communauté. Cela fait partie du processus de restauration qui nous guérit.

Dans le même temps, continue à chercher des moyens de t'exprimer honnêtement devant Dieu, même lorsque les sentiments difficiles sont toujours là, dans le cadre de ton expérience. Le Seigneur est présent. Oui, il est présent, il t'entend dans tes lamentations !

## **CONTINUE À CHERCHER DES MOYENS DE T'EXPRIMER HONNÊTEMENT DEVANT DIEU**

# EXPRESSION DE MES LAMENTATIONS



Jérémie 20:7-18

Nous te suggérons de prendre un temps pour réfléchir aux questions suivantes :

- Combien de fois au cours des six derniers mois as-tu été déprimé ou très découragé ?
- Quelles étaient les raisons de ce découragement et de cette dépression ? Quelles pensées et émotions as-tu éprouvées ?
- Comment, dans ce temps, y as-tu travaillé devant Dieu ?

Jérémie vient de donner un message très fort aux gens du peuple au chapitre 19 : le jugement de Dieu était imminent. Son message n'a pas été reçu. Et il a encore moins donné de la popularité. Au contraire, un message de cette ampleur a apporté à Jérémie une punition exemplaire de Passhour, le prêtre du temple.

Pour avoir obéi à l'appel de Dieu de donner ses paroles au peuple, ils l'ont battu en public et l'ont mis au cachot. Toujours après une telle torture, le lendemain, le Seigneur l'envoie pour transmettre un message encore plus fort à Passhour (Jr. 20: 1-6). Ensuite, Jérémie nous fait part d'une lamentation qu'il écrit dans sa douleur physique et émotionnelle. En fin de compte, ces blessures et plaies sont le résultat d'une vie de dévouement au service de Dieu. Dans sa plainte, le prophète oscille dans ses émotions, allant de la réclamation et de la plainte, à la louange, à la reconnaissance de qui est le Seigneur et de ce qu'il fait, à la plus profonde déception qui le conduit à maudire. Apparemment, l'appel du chapitre 1 à "cueillir et planter" sera un appel divin qui conduira Jérémie à ressentir le feu de la Parole mais aussi le feu de la douleur. Lorsque nous cherchons à servir Dieu, ce cheminement nous apporte des moments de joie, d'allégresse et des résultats visibles même dans des environnements hostiles. Cependant, le service pour le Seigneur nous apporte aussi de la douleur, des pertes, du découragement, ainsi que de la déception. À la lumière de ce passage, nous allons écrire notre propre Jérémie 20.

**Lis attentivement Jérémie 20: 7-18.**

**Relis** pour rejoindre Jérémie et l'expérience qu'il traverse.

## Écrire mon propre Jérémie 20

Continue les phrases en étant honnête avec Dieu. C'est un dialogue entre toi et Lui.

*Seigneur, quand tu m'as appelé pour te servir, j'ai vécu ... (tu peux penser à un moment crucial dans l'appel du Seigneur dans ta vie, ou dans l'appel du Seigneur pour une tâche spécifique)*

*Tu as usé de force à mon égard et tu l'as emporté.*

*Seigneur, je sais que tu m'as appelé. J'ai répondu avec obéissance et amour pour toi. Mais mon service pour toi a entraîné avec lui ...*

*Lorsque je me dis : « Je veux oublier sa parole et je ne parlerai plus en son nom », il y a, dans mon cœur, comme un feu qui m'embrase. Enfermé dans mes os, je m'épuise à le contenir et je n'y arrive pas!*

*Seigneur, en ce moment je ne me suis pas senti valorisé, entendu ou compris, dans ces moments où ...*

*Seigneur, même dans mon découragement, ma douleur et ma déception, je peux voir que dans le passé tu as été avec moi de diverses manières et je peux dire que Tu es ...*

*Seigneur, il est si difficile de faire face à la douleur que j'ai ressentie, je t'avoue mes pensées les plus profondes, qui ont traversé mon esprit et mon cœur ...*

Maintenant que nous avons écrit notre propre lamentation, tu peux utiliser comme ressource supplémentaire une œuvre d'art, comme le tableau "Le retour du fils prodigue" de Rembrandt, ou encore "Le prophète Jérémie" de Marc Chagall.

Va au Père avec ta déception et ton découragement. Trouve refuge dans son étreinte. Répète ces paroles de Jérémie dans Lamentations 3: 31-33 (paraphrase):

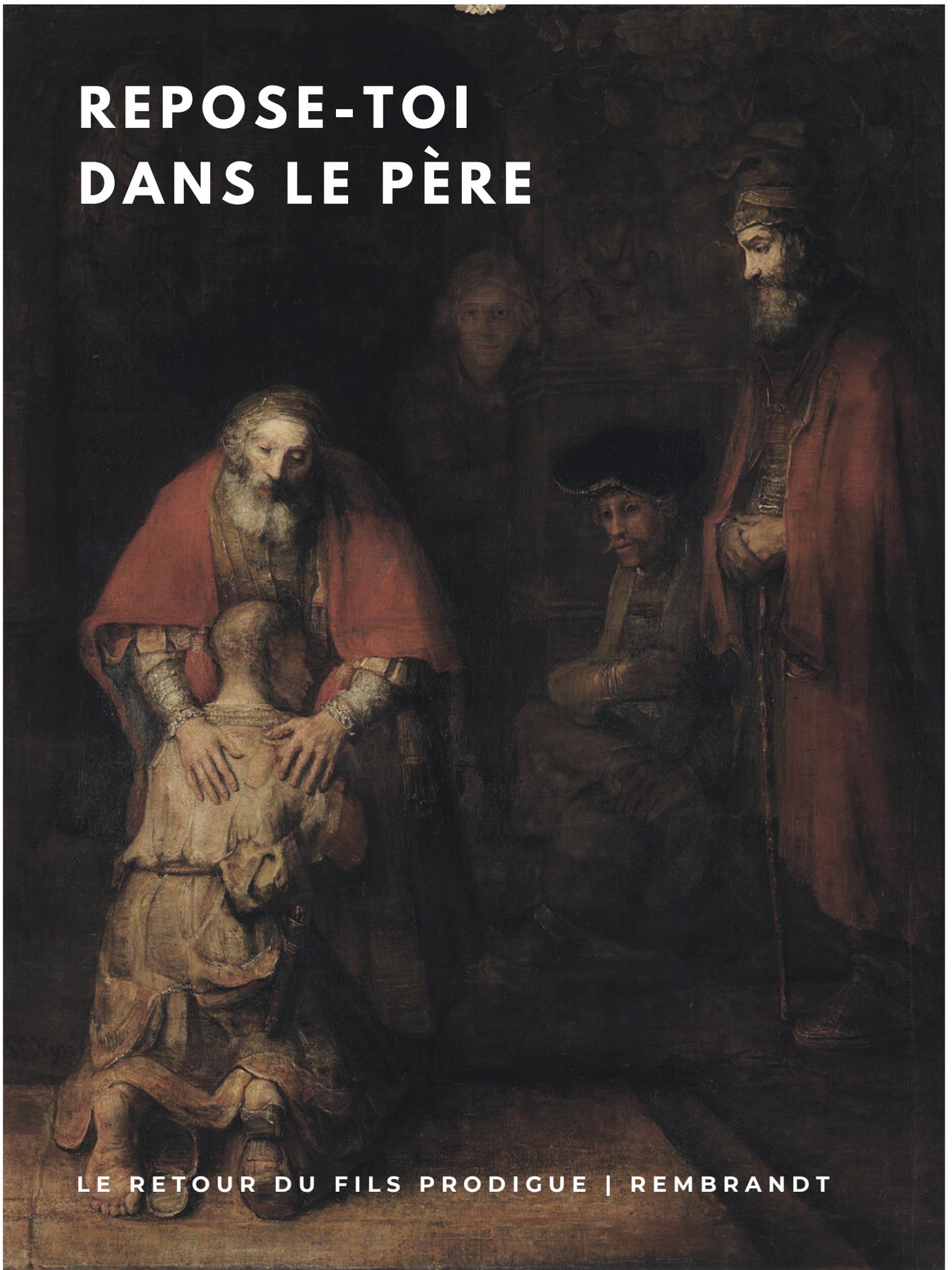
*"Car toi, Seigneur, tu n'abandonnes personne pour toujours, bien que tu as envoyé la douleur, tu fais aussi preuve de compassion en raison de la grandeur de ton amour inépuisable. Toi, tu ne prends pas plaisir à blesser les gens ou à leur faire mal "*

Rappelle-toi ce que Jésus a dit :

*"Venez à moi, vous tous qui êtes fatigués et accablés, et je vous donnerai du repos"*  
Matthieu 11:28

Repose-toi dans le Père.

# REPOSE-TOI DANS LE PÈRE



LE RETOUR DU FILS PRODIGE | REMBRANDT

# ET MAINTENANT ?



Nous croyons qu'il est important de sauver la place de la lamentation à la fois dans notre culte personnel au Seigneur et dans nos liturgies communautaires. Sur le plan personnel, il peut être utile d'écrire une sorte de journal dans lequel tu rapportes honnêtement et de manière transparente ce que tu ressens, en l'exprimant et en le donnant au Seigneur. Pour certains, il peut être préférable de le faire sur une feuille qu'ils jettent finalement à la poubelle, ou qu'ils brûlent, comme un moyen simple mais pratique d'exprimer notre don de tout cela entre les mains du Seigneur. Tu peux également faire l'expérience de l'écriture d'une poésie, d'une sculpture, ou même d'un dessin ou d'une peinture. Il y a des choses que nous n'arrivons à exprimer à Dieu qu'à travers de l'art, soit parce qu'elles viennent du cœur, soit parce que nous ouvrons d'autres canaux, au-delà de la raison (qui est aussi généralement importante) pour nous permettre de communiquer avec Dieu.

Il serait bon que nous grandissions également dans nos expressions de

lamentation au sein de la communauté. Lorsque nous ouvrons des espaces dans nos liturgies communautaires pour l'expression de la douleur, de la tristesse, nous nous aidons les uns les autres à être plus sensibles à la souffrance que les autres vivent ou ont déjà vécue. Se souvenir de la douleur et de la souffrance, au-delà d'être thérapeutique, nous aide également à ne pas répéter les erreurs à l'avenir et à rester fermes dans la recherche de la justice, dans l'attente du Royaume.

Nous encourageons chacun et la communauté à se souvenir également que le péché, l'injustice et la mort n'ont pas le dernier mot. Autrement dit, il est normal d'être honnête en exprimant les lamentations et, à la fois, il faut éviter de se noyer dans la pitié de soi en imaginant qu'il n'y a pas d'autre issue. Un appel à la responsabilité, personnelle et communautaire, ainsi que l'affirmation dans les paroles de réconfort et d'espérance dans le Seigneur, sont de bons compagnons de nos expressions de lamentation.





**matériel de distribution gratuit**

© IFES

**conception**

IFES AL Communications

Mai 2020

**photographies**

partagé dans Unsplash

pág. 1: Gabriel E

pág. 2: Ryoji Iwata

pág. 3: Mwangi Gatheca

pág. 6: Aarón Blanco

pág. 12: Tom Holmes